

**«Соберем букет из улыбок и цветов»** (Интегрированная совместно-образовательная художественная деятельность для детей среднего дошкольного возраста)

Литовка Лариса Васильевна

Педагог дополнительного образования

ГБОУ прогимназия №698 Московского района

Санкт-Петербурга

**Цель:** Воспитывать эстетически – нравственное отношение к живым цветам в букете, и к цветам в художественных произведениях, как к источнику радости и любви к своей маме.

**Задачи:** Познакомить детей с понятием - букет; добиться понимания строения вазы.

- Развивать способность видеть образ цветов в букете в художественном произведении.

- Формировать способность определять, зачем и как изображает художник разные по форме и цвету цветы.

- Устанавливать связи между выбором цвета, величиной, формой, расположением образов и их красотой и выразительностью.

\_Развивать умения и навыки в работе с красками гуашь, расширять знания о цветовой гамме путем введения новых оттенков.

**Виды детской деятельности:** игровая, поисково – исследовательская, коммуникативная, продуктивная.

**Материал:** Живые цветы в вазах; Вазы разной величины и формы и их изображения; Фотографии цветов и репродукции картин художников с изображением разнообразных букетов; Куколка в платье и туфельках с цветочками; Корзина с разноцветными лоскутками; Стекланная бабочка с лампочкой; Необходимое оборудование для работы с краской - гуашь; Цветные листы ватмана (А-3); диск из серии «Волшебные звуки природы»; Диск с м/фильмом «Просто так»; Диск - П. И. Чайковский «Вальс цветов»;

**1 этап - Эмоциональное введение детей в художественно-изобразительную задачу.**

Дети стоят перед выставочной стеной.

Педагог:

- Сегодня мы сами попали в волшебную сказку цветов! Посмотрит, какие чудесные букеты в этой сказке! Кто их для нас нарисовал? Кто такой , художник?

Отгадайте загадку:

«Стоят в поле сестрички, жёлтый глазок, белые реснички» (ромашки);

Педагог поясняет: У неё много белых, длинных лепестков, яркая, жёлто – оранжевая серединка.

«В лепестки, как в плащ атласный  
Спрятался цветок прекрасный.  
Не раскроется никак,  
Наш прекрасный красный...» (мак);

- Лепестки порхают, как большие мотыльки.

«Горделивая сестрица,  
Всех цветов она царица.  
Страшен ей приход мороза  
А зовут царицу...» (роза).

- Роза закрывает своё личико широкими лепестками, прячет свою красоту.

Педагог, каждый раз, показывает характерные особенности  
цветов (на экране – живопись «цветы»).

А какие вы ещё знаете цветы?

Хотите превратиться в цветочки, разноцветные, яркие, весёлые и попасть на разноцветный  
маскарад?

Вставайте в кружок, я вас сейчас посчитаю! А вы из корзинки возьмите лоскуточки, какие  
захотите. Какого цвета лоскуточки возьмёте, такие цветочки и будете.

«Раз, два, три, четыре, пять, шесть, восемь, девять, десять.

Выплыл ясный круглый месяц,

А за месяцем луна,

Мальчик девочке, слуга,

Ты, слуга, подай карету,

А я сяду, и поеду.

Я поеду в маскарад

Выбирай себе наряд:

Синий, красный, голубой,

Выбирай себе любой!»

Дети из соломенной корзиночки выбирают цветные лоскутки, называя при этом, в какой  
цветок превратился.

«Наши красивые цветочки распускают лепесточки - (прижимают локти друг к другу, смыкают  
кости в виде лодочки)

Поднимают лепесточки - (потом раскрываются в виде чаши, перед лицом)

Ветерок немного дышит - (затем кости движутся против часовой стрелки и потом по часовой  
стрелке)

Лепестки колышет - (кости рук наклоняются влево и вправо)

Наши красивые цветочки - (прижимают локти друг к другу, смыкают кости в виде лодочки)

Закрывают лепесточки - (показать пальчиками, как лепестки закрываются)

Они тихо засыпают и головкой нам кивают»

Рассказ воспитателя: Звучит музыка: П. И. Чайковского - «Вальс цветов»

- Наступило утро и проснулось солнышко. Я вышла на крыльцо и вдохнула свежий воздух, наполненный ароматом цветов. Мне захотелось пойти и поздороваться с цветами.

Цветочки стали махать мне ладошками, кивать головками, они проснулись, приподнялись, подул ветерок, и они начали наклоняться в одну и другую сторону.

- А сейчас мы с вами соберём большой красивый букет цветов!

Дети встают в круг, а затем соединяют ручки, изображая букет.

А кому мы можем подарить этот букет?

Конечно, нашим мамам, ведь скоро праздник - 8 марта!

Весь мир хорошеет от их красоты!

Планет во вселенной других больше нет

Где, как на земле,

Есть подобный букет.

Цветы поливай, собирай, не ленись,

И станет как в сказке,

Прекрасная жизнь!

Ты эти цветочки в букет собери,

С улыбкой их маме родной подари!»

Дети садятся на стульчики вокруг стола, на котором стоит букет в вазе.

## **Второй этап – обсуждение проблемы, принятие задачи**

Педагог обращает внимание детей на вазу.

- «Красивый и праздничный этот сосуд,

И если в квартиру букет принесут,

То тут же обрежут и сразу

Поставят заботливо в вазу».

- Кто догадается, почему цветы обязательно надо ставить в воду?

Правильно, без воды цветы быстро завянут.

- Давайте рассмотрим нашу вазочку. Почему она так крепко стоит на столе, не падает? Правильно, у неё есть дно. Вазочка стоит и «надувает щёчки», чтобы набрать больше воды. У неё есть шейка, иногда она вытягивает её и тогда она длинная. Но самое главное. У вазочки есть ротик, она как будто кричит: - «Цветочки, цветочки идите скорее ко мне, я вас жду!»

- Вот послушайте, что приключилось с одной девочкой.

Жила – была девочка Маша, и она очень любила цветы. У неё было несколько платьев с цветами и красивые туфельки с цветами.

И ещё у неё был альбом, в котором она каждый день рисовала цветы.

Однажды она шла по улице и увидела в траве очень красивый ярко – красный цветок.

«Какое чудо, - подумала Маша, - я хочу, чтобы этот цветок украшал мою комнату!» Не раздумывая, она сорвала его и принесла домой. Но когда она пришла, она взглянула на свою находку и чуть не заплакала: цветок поблёк и увял. Что случилось? - подумала Маша. Неужели мне попался неправильный цветок?»

Вечером она рассказала о произошедшем маме. Мама успокоила Машу. - «Все цветы вянут, когда их сорвёшь, - сказала она, - но если опустить их стебельки в воду, они будут красивыми ещё несколько дней».

Девочка обрадовалась, и на следующий день нашла на улице ещё один красивый цветок, сорвала его и быстро побежала домой. Там она налила воды в вазу и опустила туда стебель цветка. Весь вечер она любовалась им и наслаждалась его ароматом. Но утром, когда она проснулась, увидела, что и этот цветок завял, Маша расплакалась

И спросила маму, как сохранить цветы надолго. Может быть навсегда? – «Подумай, сказала мама, ведь у тебя есть альбом и краски». - «Догадалась, догадалась! Я их нарисую!» - с радостью закричала Маша.

### **Третий этап – работа над образом**

Но кто же меня научит рисовать красивый букет?

Посмотрю - ка я, какие бывают вазочки и как рисуют их с цветами художники!

Педагог показывает вазы и вазочки разных размеров и форм.

Педагог обращает внимание, как художники большими мазками создают образы разных цветов.

-Как красиво, говорит Маша:

«Нарисую я картину

Самых разных цветов букет,

Станет праздничнее в доме,

Сразу вспыхнет солнца свет.

Аккуратно я раскрашу

Венчик, стебель, лепесток,

Чтобы ярче стал и краше

Каждый маленький цветок.

Эту вазочку с цветами

Подарю любимой маме».

А вы хотите нарисовать красивый букет в вазе? Давайте посмотрим, какую радость несёт букет не только людям...

Просмотр фрагмента м\ф «Просто так»

Дети готовят рабочие места и подходят к педагогу. Выбирают цветные фоны по своему желанию.

«Соберём букет из улыбок и цветов!

Соберём букет из волшебных детских снов!

Собери букет из тепла и доброты,

Подружились чтобы вместе – я и ты!»

Мотив деятельности: создать образ букета цветов в вазе.

Рассуждение строится по схеме: Вопросы:

- Какие по цвету краски вы будете использовать для своей картины? - Что необходимо сделать, чтобы наши цветы не завяли? (нарисовать вазу).

- Как будете действовать с красками?

С чего начнём рисовать вазу?

(с доньшка, затем «щёчки, шейку и горлышко»).

Какие цветы будут у вас в вазе?

С длинными лепестками, круглыми?

Цветы, разные будут? (крупные, средние, мелкие)

- Какая кисть может понадобиться для мелких деталей?

Индивидуальная помощь оказывается каждому ребенку по необходимости.

- А сейчас закройте глаза и представьте себе свою картину.

Во время самостоятельной работы детей педагог мобилизует внимание детей на исследование образа.

На этом этапе ребенок идет от замысла к воплощению задуманного образа.

Мотивирует деятельность детей, обращая внимание на характерные особенности цветов.

С каждым ребенком его работа обсуждается в режиме диалога с учетом индивидуальных возможностей.

Создает условия, при которых ребенок осмысляет, замечает способы работы с материалом для получения выразительной работы.

**Четвертый этап** – подведение итогов, постановка новой проблемы

Подводит к осознанию своих чувств, побуждает к высказыванию своих суждений.

Вопросы:

- Что узнали?

- Понравилось ли изображать?

- Почему понравилось?

Поощряет объяснение выбора цвета. Формирует у каждого ребенка уверенность в своих силах.

- Педагог предлагает рассмотреть готовые работы:

- Побуждает детей выразить в речи положительное отношение к собственной работе и работе товарища.

- Как бы вы назвали свою картину?

- Давайте догадаемся, какое настроение у каждой из картин?

- А как можно изменить цветок, чтобы оно превратилось в сказочный?

Нарисуйте его самостоятельно.

- Создает ситуацию необходимости поиска новой информации.

Нарисуйте его дома или в группе самостоятельно.